



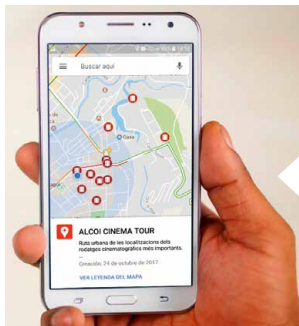
Como estrellas fugaces (2011).
 Gènere: Comèdia musical. Directora: Anna Di Francisca. Actors: Miki Manojlovic, Maribel Verdú, Eduard Fernández, Héctor Alterio, Antonio Resines. Localitzacions: Saló Rotonda del Círculo Industrial i Gruta. Sinopsi: Comèdia musical centrada en la història d'un compositor italià en crisi, emocional i creatiu, que ha sigut abandonat per la seua esposa i que ja no pot veure la seua filla. Decideix prendre's un any sabàtic al sud d'Espanya, on coneixerà un cor polifònic atrotinat i a quatre dones que canviaran radicalment la seua vida.



Atraco (2012). Gènere: Comèdia policíaca. Director: Eduard Cortés. Actors: Óscar Jaenada, Amaia Salamanca, Guillermo Francella, Francesc Albiol, Nicolás Cabré, Daniel Fanego. Localitzacions: Círculo Industrial, Escola Industrial, Passeig d'Ovidi Montllor, Tossal i Molins. Sinopsi: Comèdia policíaca ambientada en el Madrid de 1956. Els ajudants del general Perón decideixen empenyorar unes joies d'Evita per aconseguir diners per a l'exili del general. Un d'ells les empenyora secretament. L'esposa del Generalíssim, les veu i les vol. Perquè això no ocorrega, se simula un robatori absurd amb dos peronistes. No falta el component romàntic a través de la infermera Teresa (Amaia Salamanca).



Desenterrados (2012). Websèrie. Producció: Visual Producciones. Gènere: Thriller psicològic. Director: Xavi Cortés. Actors: Christian Stamm, Jessica Alonso, Juanma Mallen, María Minaya, Juanran Lucena. Localitzacions: Escola Industrial, Cementeri Municipal i Jardí del Conservatori Municipal. Sinopsi: Thriller psicològic sobre el doctor Samuel, que està obsessionat per tornar a la vida als morts. Creador del mètode de resurrecció, està obsessionat amb què el tractament funcione amb la seua filla, que roman en estat catalèptic, després d'un dramàtic accident de trànsit.



<https://goo.gl/nn7yCJ>
<https://sites.google.com/view/alcoicinematour>



VALENCIÀ

ALCOI CINEMA TOUR



ALCOI FILM OFFICE
TOURIST INFO ALCOI
 Plaça d'Espanya, 14
 03801 Alcoi
 Tel. +34 965 53 71 55
 Fax. +34 965 53 71 53
 alcoi@touristinfo.net
 www.alcoyturismo.com



Compromiso
 «Calidad Turística

Compromis
 «Qualitat Turística



Compromiso
 «Calidad Turística



Compromisos amb
 la qualitat i
 l'excel·lència per a la
 satisfacció dels
 nostres turistes.



alcoiturismo.com



PEL·LÍCULES, SINOPSIS I LOCALITZACIONS

ALCOI CINEMA TOUR és una ruta urbana a través de 20 localitzacions, escenari de 10 de les nombroses produccions locals, nacionals o coproduccions internacionals realitzades a Alcoi entre 2005 i 2016.

Els seus directors van triar els seus singulars carrers, edificis, espais urbans i naturals per rodar més de 60 seqüències cinematogràfiques.

Alcoi Cinema Tour presenta un Alcoi de cine, el de les ficcions cinematogràfiques, a través de les pel·lícules *Arritmia*, *Manolete*, *El Jardín del Edén*, *Nacidas para sufrir*, *Balada triste de trompeta*, *Todos tenemos un plan*, *Atraco*, *Como estrellas fugaces*, *Desenterrados* i *Rufino*.

A fi de millorar l'experiència de la visita, en cada localització del rodatge i mitjançant un telèfon intel·ligent o tauleta tàctil amb connexió de dades, GPS i les aplicacions Google Maps® i Navegador Chrome® el visitant podrà visualitzar fragments i imatges de cadascuna d'aquestes.

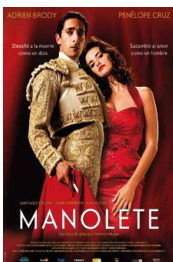


Rufino (1998), curtmetratge. Producció: Índice Prod. Gènere: comèdia de ciència-ficció. Director: Octavi Masia. Actors: Luis Ciges, Xavi Mira, Juli Mira, Xavi Castillo, José M^a Carrascal. Localitzacions: Carrer de Sant Nicolau, Sant Francesc, Plaça d'Espanya, Llotja de Sant Jordi, Bar Felo. Sinopsi: Rufino (Luis Ciges), un modest cobrador de factures de poca importància, un dia

entra en un edifici futurista per fer efectiu el cobrament d'una d'aquestes, però una confusió li porta a triar la porta equivocada i així es topa amb situacions atípiques i inesperades, conviurà amb astronautes de la NASA i amb un submarí nuclear, sense que ningú pugui explicar com arriba a cadascun d'eixos punts.



Arritmia (2005). Coproducció hispano-britànica. Gènere: Drama. Director: Vicente Peñarocha. Actors: Rupert Evans, Natalia Verbeke, Derek Jacobi. Localitzacions: Círculo Industrial i Capella de l'Antic Asil del Camí, 40. Sinopsi: Ali és un presoner àrab en Guantánamo que aconsegueix escapar de la seua condemna en un somni que li porta a descobrir una ciutat completament nova per a ell. En el seu viatge coneixerà Manuela, una ballarina que l'ajudarà a conèixer eixa ciutat estranya, però estremidorament bella. Després d'un esdeveniment, Ali eixirà del seu somni i descobrirà que res és el que sembla.

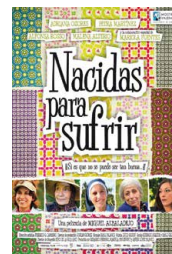


Sinopsi: La vida d'un mite del toreo, Manolete conta l'últim dia de vida del torero en Linares, on va patir la greu cornada que va propiciar la seua mort, amb flashbacks intercalats que intenten il·lustrar la seua relació amb l'actriu Lupe Sino.



El Jardín del Edén (2007). Producció: Regne Unit. Gènere: Drama romàntic. Director: John Irvin. Actors: Clase Suvari, Jack Huston, Caterina Murino. Localitzacions: Racó de Sant Bonaventura, carrer de Sant Josep, Bar Víctor, Cambra de Comerç, Country Sides. Sinopsi: Una adaptació del best-seller homònim d'Ernest Hemingway i que tracta del matrimoni de Catherine i David i

l'evolució de la seua relació. David Bourne (Jack Huston), un jove escriptor nord-americà, i la seua bella esposa, Catherine (Clase Suvari), passen una lluna de mel tranquil·la en la Costa Blava de la Riviera francesa i bàsicament el seu únic interès és dedicar-se al plaer sensual. Catherine al principi sembla adaptar-se al concepte tradicional de l'esposa ideal: submissa, obedient i complaent, no obstant això, a mesura que la novel·la avança, Catherine comença a experimentar amb el seu gènere i la naturalesa de la seua relació també canvia en experimentar ser l'home en la relació.



Nacidas para sufrir (2008). Gènere: comèdia romàntica. Director: Miguel Albaladejo. Actrius: Adriana Ozores, Petra Martínez, Malena Alterio. Localitzacions: Saló d'actes de l'Escola Industrial. Sinopsi: Flora (Petra Martínez), de 72 anys, és una fadrina d'un xicotet poble que sempre s'ha consagrat a cura dels seus familiars més ancians, i ara està espantada perquè arriba el moment en què hauran de cuidar d'ella i tem que la porten a la residència. La seua única salvació és Purita. Flora li proposa a la jove casar-se: una manera perquè les dues puguin estar juntes sense les amenaces de les nebodes de la primera i, a més, poder cedir la seua herència a Purita.



Todos tenemos un plan (2010). Coproducció: Argentina-Espanya. Gènere: Thriller-Drama. Direcció: Ana Piterberg. Actors: Viggo Mortensen, Soledad Villamil, Daniel Fanego, Javier Godino. Localitzacions: Escola Industrial. Sinopsi: Després de passar alguns anys a Buenos Aires, Argentina, Agustín (Viggo Mortensen) viu desesperat i obsessionat amb la idea d'abandonar per sempre la seua vida frustrant que té a eixa ciutat. Després de la mort de Pedro, el seu germà bessó, Agustín es disposa a començar una nova vida assumint la identitat del seu germà i tornant a la misteriosa regió del Delta del Tigre, on va transcórrer la infància dels dos. No obstant això, poc de temps després del seu retorn, Agustín es veu implicat involuntàriament en el perillós món criminal del qual el seu germà n'havia format part.



Balada triste de trompeta (2010). Coproducció: Espanya-França. Gènere: Comèdia negra i de terror. Director: Álex de la Iglesia. Actors: Antonio de la Torre, Carlos Areces, Javier Botet, Santiago Segura, Carolina Bang, Fran Perea. Localitzacions: El Partidor - Placeta de les Eres. Sinopsi: El 1973, Javier (Carlos Areces), fill d'un pallasso reclutat per la milícia durant la Guerra Civil, busca treball com a pallasso trist en un circ ambulat de freaks. Allí coincidirà amb un estrambòtic elenc de personatges marginals. Però aquest circ tan pintoresc oculta un volcà en erupció: la història brutal entre l'home que fa de pallasso panoli, un home molt agressiu i Natàlia, la trapezista que s'enamora de Javier. Ambdós lluitaran pel seu amor en una batalla aferrissada entre pallassos, que donarà lloc a unes escenes aborronadores.